

Spectrum
natural marble



Colorker®

Time to inspire♦



SPECTRUM

SP Spectrum es fruto de un trabajo minucioso en el que las piezas reproducen con total fidelidad los estratos y en el que se plasman de forma magistral los rasgos de una piedra semipreciosa como es el ónice.

Spectrum dispone asimismo de revestimiento en formato 31,6 x 100, que se acompaña de un relieve Munna, con efecto de ondas que ensalza el diseño de las piezas.

EN Spectrum is the result of painstaking work in which each piece is crafted to perfectly reproduce the layers and masterfully embody the features of a semi-precious stone such as onyx.

Spectrum also comes in a 31.6 x 100 wall tile format, which can be paired with a Munna relief, for a wave effect that enhances the design of the tiles.

DE Spectrum ist das Ergebnis einer sorgfältigen Arbeit, in der die Fliesen die Gesteinsschichten mit absoluter Genauigkeit reproduzieren und in der die Eigenschaften eines Halbedelsteins wie Onyx meisterhaft erfasst werden.

Spectrum umfasst zudem eine Verkleidung im Format 31,6 x 100 cm, die von einem Munna-Relief geprägt ist, mit einem Welleneffekt, der dem Design der Fliesen eine besondere Wirkung verleiht.

FR Spectrum est le résultat d'un effort minutieux : les pièces y reproduisent les strates avec un réalisme surprenant et les caractéristiques de pierres semi-précieuses telles que l'onyx, y sont également calquées de façon magistrale.

Spectrum dispose aussi d'un revêtement en format 31,6 x 100, auquel le relief Munna octroie ses lettres de noblesse, avec des effets d'ondes qui mettent en valeur le stylisme des pièces.

RS Колекција Spectrum стала резултатом скрупулезной работы по максимально точному воспроизведению пластов, отразив все характерные черты одного из полудрагоценных камней — оникса.

Кроме того, Spectrum представлена в формате облицовочной плитки размером 31,6 x 100 см в сочетании с рельефной отделкой Munna, создающей эффект волнистой поверхности, подчеркивающий красоту плитки.



Spectrum Amber 31,6 x 100^R



Spectrum Munna Amber 31,6 x 100^R



Spectrum Amber 59,5 x 59,5^R





Spectrum White 31,6 x 100^R




Spectrum Munna White 31,6 x 100^R




Spectrum White 59,5 x 119,2^R






 Spectrum White 75,5 x 151^R

 Spectrum White 75,5 x 151^R







 Spectrum Amber 60 x 120^R





 Spectrum Amber / Spectrum White 60 x 120^R

 Spectrum Amber / Spectrum White 60 x 120^R





Spectrum Amber 59,5 x 119,2^R

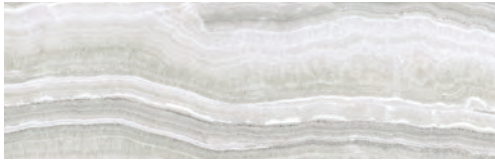


Spectrum Amber 59,5 x 119,2^R



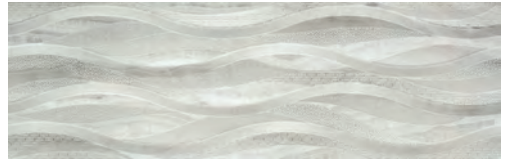
White

ACABADO BRILLO / GLOSS FINISH



31,6 x 100^R / 12,4" x 39,4"

221962 | **M75**



MUNNA WHITE

31,6 x 100^R / 12,4" x 39,4"

221966 | **M77**

Amber

ACABADO BRILLO / GLOSS FINISH



31,6 x 100^R / 12,4" x 39,4"

221961 | **M75**



MUNNA AMBER

31,6 x 100^R / 12,4" x 39,4"

221965 | **M77**



ACABADO BRILLO / GLOSS FINISH

Listelo de cristal / Glass body listel



LISTELO 1 x 100^R / 0,394" x 39,4"

Silver

218295 | **P23**

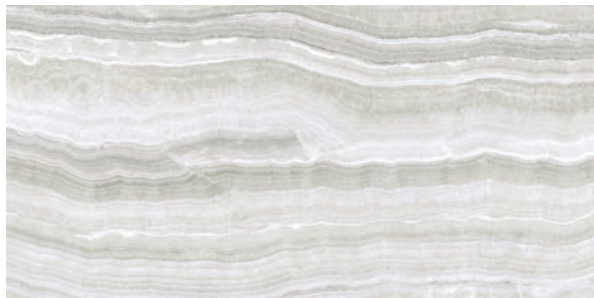
Gold

218294 | **P23**

White



ACABADO MATE / MATT FINISH



59,5 x 119,2^R / 23,4" x 46,9"

222236 | M86



59,5 x 59,5^R / 23,4" x 23,4" 222234 | M68

Amber



ACABADO MATE / MATT FINISH



59,5 x 119,2^R / 23,4" x 46,9"

222235 | M86



59,5 x 59,5^R / 23,4" x 23,4" 222233 | M68



RODAPÍE 9,7 x 59,5 / 3,82 x 23,4"

Amber 221979 | P14

White 221980 | P14

Amber



PULIDO / POLISHED



75,5 x 151^R / 29,7" x 59,4"

221457 | **M88**

White



PULIDO / POLISHED



75,5 x 151^R / 29,7" x 59,4"

221456 | **M88**



RODAPIÉ 9,7 x 60 / 3,82 x 23,6"

Amber 221459 | **P28**

White 221458 | **P28**

Amber



PULIDO / POLISHED



60 x 120^R / 23,6" x 47,2"

221455 | M86

White



PULIDO / POLISHED



60 x 120^R / 23,6" x 47,2"

221454 | M86



RODAPIÉ 9,7 x 60 / 3,82 x 23,6"

Amber 221459 | **P28**

White 221458 | **P28**

Variación cromática
Chromatic variation

Amber



60 x 120[®] Spectrum Amber

Variación gráfica
Chromatic variation

White



60 x 120^o Spectrum White



Variación alta
Strong Variation

Pesos y medidas

PACKING LIST

	PIEZAS CAJA PIEZES BOX	KG. CAJA KG. BOX	M ² CAJA S.Q.M. BOX	CAJA EUROPALET BOX EUROPALLET	KG. EUROPALET KG. EUROPALLET	M ² EUROPALET S.Q.M. EUROPALLET
75,5 x 151 ^R	1	30,70	1,14	38	1211,6	43,32
60 x 120 ^R	2	38,30	1,44	27	1058,1	38,88
59,5 x 119,2 ^R	2	32,76	1,42	21	708	29,82
59,5 x 59,5 ^R	3	21,33	1,06	40	867	42,40
31,6 x 100 ^R	5	27,39	1,58	28	781	44,24
31,6 x 100 ^R Relieve	5	28,07	1,58	28	804	44,24
Listelo 1 x 100	24	7,60	0,24	18	136,80	4,32
Rodapié 9,7 x 60*	-	-	-	-	-	-
Rodapié 9,7 x 59,5	14	19	0,8	50	950	40

La reproducción de los colores es aproximada debido a los sistemas de impresión. Los códigos de precios y referencias deben verificarse ya que puede haber errores tipográficos.
Given the printing systems in use, the colours reproduced herein are roughly equivalent to actual ones. Price code and product codes should be checked since there be typographical errors.

Consulten con el fabricante para adquirir peldaños
FOR STEPS PLEASE CONTACT THE MANUFACTURER

* Consultar con fábrica / Check details with factory

Iconos descriptivos

DESCRIPTIVE ICONS



Precio por m²
Porcelain



Precio por caja
Price per box



Precio por unidad
Price per unit



Porcelánico
Porcelain



Pasta blanca
White body



Revestimiento
Wall tiles



Pavimento
Floor tiles



Brillo
Gloss



Mate
Matt



Acabado pulido
Polished finish



Relieve
Relief



Pulido
Polished



Variación alta
Strong Variation

Variación cromática
Chromatic variation

V1 Uniforme
Uniform

V2 Variación leve
Slight variation

V3 Variación media
Moderate variation

V4 Variación alta
Strong variation

Certificaciones Colorker Group

COLORKER GROUP CERTIFICATIONS



UCRANIA
CERTIFICATION

Características técnicas

TECHNICAL FEATURES

ISO 13006
UNE-EN 14411

SPECTRUM NAWAN

Longitud y anchura <i>Length and width</i>	± 0,5 %	± 0,2 %
Espesor <i>Thickness</i>	± 5,0 %	± 2,0 %
Rectitud de lados <i>Straightness of sides</i>	± 0,5 %	± 0,2 %
Ortogonalidad <i>Rectangularity</i>	± 0,5 %	± 0,2 %
Planitud de superficie <i>Surface flatness</i>	± 0,5 %	± 0,2 %
Absorción de agua <i>Water absorption</i>	E ≤ 0,5 %	E ≤ 0,5 %
Fuerza de rotura (N) <i>Breaking strength</i>	> 1300 N	2500 N
Resistencia a la flexión (N/mm²) <i>Modulus of rupture</i>	> 35 N/mm ²	> 45 N/mm ²
Coefficiente de dilatación térmica lineal (1/k) <i>Coefficient of linear thermal expansion</i>	Valor declarado <i>Declared value</i>	6,7 x 10 ⁻⁶
Resistencia al choque térmico <i>Thermal shock resistance</i>	Exigida <i>Required</i>	Resiste <i>Resists</i>
Resistencia al cuarteo <i>Crazing resistance</i>	Exigida <i>Required</i>	Resiste <i>Resists</i>
Resistencia a la helada <i>Frost resistance</i>	Exigida <i>Required</i>	Resiste <i>Resists</i>
Resistencia al desgaste <i>Surface abrasion resistance</i>	Valor declarado <i>Declared value</i>	Depende del color <i>Depending on colour</i>
Resistencia a productos de limpieza y aditivos para piscina <i>Resistance to household chemicals and swimming pool salts</i>	Valor declarado <i>Declared value</i>	GA
Resistencia a bajas concentraciones <i>Resistance to low concentrations</i>	Valor declarado <i>Declared value</i>	GLA
Resistencia a altas concentraciones <i>Resistance to high concentrations</i>	Valor declarado <i>Declared value</i>	GHA
Resistencia a las manchas <i>Resistance to stains</i>	> 3	5

Colorker®
Time to inspire



Colorker®



Loading Address / Expediciones
Partida dels Plans s/n
12592 Chilches - Castellón - Spain

Offices / Oficinas
Ctra. de Alcora, Km 21,3
12110 Alcora - Castellón - Spain

T. +34 964 36 16 16
info@colorker.com
colorker.com

MARBLES / Marbles



Porcelain



White
Body tiles



Floor
Tiles



Wall
Tiles



Matt
Finish



Glossy
Finish



Polished
finish



Strong
Variation

Espesor (mm)
Thickness

	12	75,5 x 151 ^R Nawan
	11,5	60 x 120 ^R Nawan
	10,3	59,5 x 119,2 ^R
	9,4	59,5 x 59,5 ^R
	10,4	31,6 x 100 ^R Relieve / Relief
	9,7	31,6 x 100 ^R



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS Technical features







ISO 13006
UNE-EN 14411

INSIGNIA
NAWAN*

	Longitud y anchura Length and width	± 0,6 %	± 0,2 %
	Espesor Thickness	± 5,0 %	± 2,0 %
	Rectitud de lados Straightness of sides	± 0,5 %	± 0,2 %
	Ortogonalidad Rectangularity	± 0,5 %	± 0,2 %
	Planitud de superficie Surface flatness	± 0,5 %	± 0,2 %
	Apariencia superficial Surface appearance	± 95 %	Cumple Norma Complies with standard
	Absorción de agua Water absorption	E ≤ 0,5 %	E ≤ 0,5 %
	Fuerza de rotura (N) Breaking strength	> 1300 N	> 2500 N
	Resistencia a la flexión (N/mm ²) Modulus of rupture	> 35 N/mm ²	> 45 N/mm ²
	Coefficiente de dilatación térmica lineal (1/k) Coefficient of linear thermal expansion	Valor declarado Declared value	6,7 x 10 ⁻⁶
	Resistencia al choque térmico Thermal shock resistance	Exigida Required	Resiste Resists
	Resistencia al cuarteo Crazing resistance	Exigida Required	Resiste Resists
	Resistencia a la helada Frost resistance	Exigida Required	Resiste Resists

*Características técnicas de los formatos 75,5 x 151^R / 60 x 120^R

Only technical features of 75,5 x 151^R / 60 x 120^R

	Resistencia al desgaste <i>Surface abrasion resistance</i>	Valor declarado <i>Declared value</i>	Depende del color <i>Depending on colour</i>	Depende del color <i>Depending on colour</i>
	Deslizamiento <i>Coefficient of friction</i>	-	-	-
	Resistencia a productos de limpieza y aditivos para piscina <i>Resistance to household chemicals and swimming pool salts</i>	Valor declarado <i>Declared value</i>	GA	GA
	Resistencia a bajas concentraciones <i>Resistance to low concentrations</i>	Valor declarado <i>Declared value</i>	GLA	GLA
	Resistencia a altas concentraciones <i>Resistance to high concentrations</i>	Valor declarado <i>Declared value</i>	GHA	GHA
	Resistencia a las manchas <i>Resistance to stains</i>	> 3	5	5

CONSEJOS DE COLOCACIÓN

Advice of laying

1. PREPARACIÓN DEL SOPORTE.

La colocación de baldosas cerámicas siempre debe ser realizada por personal profesional experimentado.

Deben elegirse las herramientas y útiles adecuados. Las superficies, tanto de suelos como de paredes, deben estar perfectamente niveladas, pudiéndose emplear morteros de regulación o nivelación, incluso capas impermeabilizadoras, de drenaje, etc, si la situación lo requiere. Las superficies deben estar totalmente limpias antes de aplicar el mortero de agarre o el adhesivo. Utilizar una adecuada iluminación, recomendándose la utilización de lámparas o focos para observar el ajuste dimensional.

PREPARATION FOR THE TILE SETTING

The laying of ceramic tiles must always be carried out by an experienced professional.

Always use the appropriate tool and equipment.

The surfaces, whether it be floors or walls, must be perfectly levelled.

For this purpose, a regulating or levelling mortar can be used, or even water-proofing or drainage layers, etc, if the situation requires it.

The surfaces must be completely clean before applying the mortar or the adhesive. Use adequate lighting, the use of lamps or spotlights is recommended in order to see clearly the dimensional alignment.

2. ELECCIÓN DE ADHESIVO Y SISTEMA DE COLOCACIÓN.

La elección del adhesivo viene definido por el tipo de baldosa cerámica (el grupo al que pertenece y el formato), por el tipo de la superficie a revestir (material) y por el uso del recinto.

La elección del sistema de colocación depende de la ubicación de la obra (exterior o interior) y de las dimensiones de la baldosa cerámica.

Se recomienda consultar con su distribuidor Colorker®.

Se recomienda una colocación en capa fina frente a la colocación en capa gruesa.

Se recomienda realizar doble encolado para baldosas que tengan alguno de sus lados con una longitud superior a 30 cm. Esta técnica se realiza aplicando adhesivo tanto en el soporte como en la baldosa, cubriendo toda la superficie de las mismas.

CHOICE OF ADHESIVE AND A METHOD OF APPLICATION

The choice of adhesive is defined by the type of ceramic tile (The group to which it belongs and its format), the type of surface to be covered (material) and the purpose of the tiled area.

The choice of tiling method depends on the location of the site (outside or inside) and the dimensions of the ceramic tiles.

It is recommended to contact the dealer and to follow the instructions of the manufacturer.

It is recommended to use a fine layer as opposed to a generous one.

It is recommended to use double the adhesive with those tiles which have one or more sides longer than 30cm. This technique is achieved by placing adhesive both on the tile setter and on the tile, completely covering their surface.

3. CUIDADOS ESPECIALES DURANTE LA COLOCACIÓN.

Utilizar crucetas o estrellas de tamaño adecuado según la junta para mantener la ortogonalidad del montaje.

En colocaciones trabadas o a contrapunta se recomienda que esta no supere el 15% de la longitud del lado más largo.

Comprobar el material ya colocado cuando el adhesivo está todavía fraguando con el fin de corregir pequeñas variaciones.

SPECIAL CARE DURING SETTING

Use crosses or stars of the appropriate size according to the joint, in order to maintain the orthogonality of the setting.

If to be set in a brickwork style or at a counterpoint, it is recommended not to surpass 15% of the longest side.

Check the material applied while the adhesive is still setting, in order to correct small variations.

4. EL REJUNTADO.

Las juntas son un elemento necesario para la conservación de las instalaciones.

Existen varios tipos de juntas en una obra:

A. Juntas estructurales:

Están diseñadas para absorber los movimientos de la edificación y siempre deben respetarse. Pueden ser tapadas con perfiles adecuados y llenadas con materiales indicados.

B. Juntas perimetrales:

En todas las uniones pared-suelo. El ancho mínimo será de 8 mm. y deben de estar vacías o rellenas con material deformable. Son disimulables con el rodapié o el azulejo de pared.

C. Juntas de colocación:

Es la separación que se deja entre las baldosas. Se considera colocación con junta cuando la separación es mayor o igual de 3 mm, y separación sin junta cuando es menor de 3 mm, debiendo dejar siempre una separación mínima de 1,5 mm.

Antes de iniciar el rejuntado, esperar que el mortero de agarre o el adhesivo este totalmente endurecido.

Las juntas tienen que estar limpias y exentas de polvo y partículas. Efectuar el relleno o sellado de las juntas utilizando una llana de goma dura, sin dejar vacíos los desniveles.

Eliminar el exceso de junta de la superficie moviendo la llana diagonalmente a las juntas, cuando la mezcla este todavía fresca.

Retirar los residuos con la misma espátula.

Es importante consultar con el distribuidor para elegir la junta adecuada al tipo de baldosa y el color que se quiera utilizar por estética.

Siga siempre las indicaciones de su distribuidor Colorker®.

GROUTING

GROUTING

The joints are a necessary element for the conservation of the premises.

There are various types of joints in a site:

A. Structural Joints:

These are designed to absorb movements in the building and must always be respected.

They can be covered with adequate profiles and filled with the indicated materials.

B. Perimeter Joints:

All joints where the wall meets the floor. The minimum width will be 8mm and must be empty or filled with a deformable material. They can be concealed with the skirting board or the wall tile.

C. Setting Joints:

These are the spaces left between tiles. The setting will be considered to have a joint when the space between each tile is greater than or equal to 3mm. For spaces of less than 3mm, there is considered to be no joint.

There should always be a minimum gap of at least 1.5mm.

Before starting to apply the grout around the tiles, ensure that the mortar or adhesive is completely hard.

The joints must be completely clean and free from dust and particles.

Refill or seal the joints with grout using a grout float of hard rubber, without leaving spaces or uneven levels.

Remove any excess grout from the surface by moving the grout float in a motion diagonal to the joints, while the mixture is still fresh. Remove any residue with the same spatula. It is important to consult the dealer when choosing the grout that is adequate for the tile and the colour that is the most aesthetically appealing. Always follow the instructions of the manufacturer.

5. TERMINACIÓN DE LA OBRA.

Una obra no está acabada hasta que no está entregada.

Limpieza de las juntas:

Respetando los tiempos del fabricante, limpiar con un trapo de hilo húmedo toda la superficie, incluido el rejuntado. Al secar puede quedar una capa o velo en toda la superficie, que puede ser limpiada con agua. No dejar pasar mucho tiempo para limpiar los restos de juntas.

Limpiar los restos de obra con productos adecuados.

Consultar con el distribuidor y nunca emplear productos que contengan Ácido Fluorhídrico HF.

Protección de las superficies realizadas para evitar impactos, abrasiones, etc.

El mantenimiento de las baldosas cerámicas es sencillo y cómodo.

Se pueden emplear productos específicos para cada tipo de baldosas respetando las indicaciones del fabricante de productos.

Consulte con el distribuidor.

Se aconseja al colocar, mezclar piezas de varias cajas. Verificar antes de colocar: Tonalidad, Calibre y Clase. No se admiten reclamaciones referentes al material colocado.

FINISH THE JOB

The job is not over until it has been fully completed.

Cleaning the joints:

Respect the times advised by the manufacturer, clean the whole surface with a damp linen cloth, including the grout.

When drying there may appear a veil or coating on the surface, this can be cleaned with water.

Do not wait too long before cleaning the remaining joints.

Clean the rest of site with the appropriate products.

Contact the dealer and never use products that contain Hydrofluoric Acid HF.

Protect the surfaces already set against impacts, abrasions, etc.

Maintenance of ceramic tiles is easy and convenient. Specific products can be employed for each type of tile. Carefully follow the instructions of both the manufacturer of the tiles and the manufacturer of the products.

Contact the dealer for advice.

It is advised on having placed to mix pieces of several boxes. To check before placing the tonality, the calibre and the class. Are not admitted claims relating to the placed material.